

Veillée pascale
Années A, B et C

Psaume 18

Paroles : AELF
Musique : JFD

The musical score is written in G major (one sharp) and 2/4 time. It consists of two systems. The first system has a vocal line on a treble clef staff and a piano accompaniment on a bass clef staff. The second system has a vocal line on a treble clef staff and a piano accompaniment on a bass clef staff. The lyrics are: "Seigneur, tu as les paroles de la vie éternelle." Above the vocal lines, solfège syllables are written: Fa#m, Ré, Sim, Fa#m, Sim/Ré, Rém, La. A double-headed arrow is placed between the first and second notes of the vocal line in the first system.

La loi du Seigneur est parfaite,
qui redonne vie ;
la charte du Seigneur est sûre,
qui rend sages les simples.

plus désirables que l'or,
qu'une masse d'or fin,
plus savoureuses que le miel
qui coule des rayons.

Les préceptes du Seigneur sont droits,
ils réjouissent le cœur ;
le commandement du Seigneur est limpide,
il clarifie le regard.

La crainte qu'il inspire est pure,
elle est là pour toujours ;
les décisions du Seigneur sont justes
et vraiment équitables :